

EL ALMA DE MAHLER

CONFERENCIAS, CONCIERTO Y EXPOSICIÓN

REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

Noviembre 2011 – Marzo 2012

Miércoles 16 de noviembre de 2011

Conferencia:

Los métodos compositivos de Mahler

José Luis Pérez de Arteaga

19:30 h. (aula 10)

Lunes 21 de noviembre de 2011

Presentación del libro:

Alma Mahler Gropius

Almudena de Maeztu

13:00 h. (Biblioteca del Conservatorio)

Miércoles 14 de diciembre de 2011

Conferencia-análisis: *Primer movimiento de la Novena Sinfonía.*

Enrique Rueda Frías

19:30 h. (aula 10)

Viernes 13 de enero de 2012

Cine-coloquio:

Muerte en Venecia

Javier Goldaráz

16:00 h. (aula 10)

Viernes 20 de enero de 2012

Conferencia: *Mahler y el cine.*

Alejandro López Román

16:00 h. (aula 10)

Jueves 26 de enero de 2012

Conferencia: *La música en las cercanías de Mahler*

Vicente Martínez López

19:30 h. (aula 10)

Lunes 6 de febrero de 2012

Clase abierta: *París-Viena 1900.*

La belle époque

Michèle Dufour

18:00 h. (aula 10)

Lunes 13 de febrero de 2012

Cine-coloquio: *Una biografía en el cine, "Mahler auf der Couch"*

Michèle Dufour

18:00 h. (aula 10)

Jueves 16 de febrero de 2012

Conferencia-análisis:

La canción de la tierra

Enrique Rueda Frías

19:30 h. (aula 10)

Exposición de libros, discos, vídeos y materiales
Biblioteca del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid



Jueves 23 de febrero de 2012 – 19:30 h. Escuela Superior de Canto
Jueves 1 de marzo de 2012 – 19:00 h. Real Conservatorio Superior de Música
Concierto de alumnos del Real Conservatorio Superior de Música
con la colaboración de la Escuela Superior de Canto

La canción de la Tierra de Gustav Mahler (versión de cámara de A. Schoenberg / R. Riehn)
Dirección: Elies Monxolí Cerveró